

ATHENES 2017 - COLLOQUE DU
LABORATOIRE MEDITERRANEEN DE DROIT PUBLIC



CURRICULUM VITAE

NOM & Prénom :	PIPELIA Eleni
Titre & Fonction :	Archéologue
Institution :	Ministère de la Culture et des Sports
Equipe(s) LM-DP :	Equipe Grèce
Intervention au colloque :	L'exemple d'un service public (culturel) en Méditerranée



Mme Eleni **PIPÉLIA**
Archéologue

- Fonctionnaire d'État
Ministère Hellénique de la Culture et des Sports
- Doctorante en Archéologie

Née le 19 décembre 1963 à Athènes, Grèce
Mariée, deux enfants

-Membre du Comité consultatif national pour la Convention de la Haye pour la protection des biens culturels en cas de conflit armé.

-Déléguée du Ministère de la Culture et des Sports auprès de l'UNODC (United Nations Office on Drugs and Crime) pour la campagne de l'ONU contre le trafic illicite des biens culturels

-Membre de la délégation grecque pour la Convention du Conseil de l'Europe (CoE) sur les infractions visant des biens culturels

1. FORMATION

Depuis 2014 : Doctorante en Archéologie , Thèse en preparation sous la direction de M. le Prof. Alain Schnapp, professeur émérite à l'Université Paris 1-Panthéon -Sorbonne / École Doctorale d'Archéologie (ÉD 112)

Décembre 2000 : Diplôme Universitaire de 3^{ème} cycle Université Paris – Dauphine « Politique et Management de la Culture » / Mention Bien

Février 1992 : Maîtrise d'Histoire de l' Art et Archéologie, Université de Paris I-Panthéon –Sorbonne/ Mémoire sous la direction de M. le Prof. Alain Schnapp « Recherches sur le relief et la perspective dans la céramique grecque »

Novembre 1990- Mai 1991 : Bourse ERASMUS – Université de la Crète - Séminaires suivies: “Histoire de l'Archéologie” “L' Architecture Monumentale Antique – Topographie”

2. EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

• 7/1995 - présent : **Ministère de la Culture et des Sports**

1/2012 – 6/2017 : Département de Documentation et Protection des Biens Culturels / Suivi des dossiers en matière de prévention et de lutte contre le trafic illicite des biens culturels

2/1995 – 3/2004 : Département des Antiquités sous-marines. Participation aux fouilles sous-marines. Responsable de la base de données des naufrages de l'Antiquité.

6/1994 – 1/1995 : Chargé de mission au Cabinet du Ministre de la Culture

• 4/2004 – 12/2011 : **The Greek Ombudsman (Médiateur de la République)** – En détachement interne au Département des Relations Internationales, de Presse et de la Communication du Médiateur de la République – www.synigoros.gr

3. INFORMATION COMPLÉMENTAIRE

PUBLICATIONS - COMMUNICATIONS À DES COLLOQUES - TRAVAUX

1. *«... the exclusive right of making casts and molds ...». Political and scientific aspects of Article 7 of the Greek-German Convention on the excavations at Olympia* – Communication (à paraître) à la Conference TAGUNG DAI CLUSTER 5 GESCHICHTE DER ARCHÄOLOGIE » Das DAI Athen und die Aktivitäten deutscher Archäologen in Griechenland 1874–1933«
Athen, DAI 12.-13. Dezember 2016

2. *“La coopération internationale et la diligence des professionnels pour la protection du patrimoine culturel. L'expérience grecque”*, Communication à la 1ère réunion du groupe de réflexion informel (IRG) du Comité subsidiaire à la Convention UNESCO 1970 concernant les mesures à prendre pour interdire et empêcher l'importation, l'exportation et le transfert de propriété illicites des biens culturels, 3-5.6.2016 Centre culturel européen de Delphes, Grèce
3. *«Les revendications grecques auprès des musées américains et européens»*, Communication à la Conférence Annuelle 2015 de l'ICMAH (INTERNATIONAL COMMITTEE FOR MUSEUMS AND COLLECTIONS OF ARCHAEOLOGY AND HISTORY) “Les dimensions déontologiques et éthiques de l'archéologie”, 11-14.11.2015 Musée de l'Acropole, Athènes
4. *“Illicit traffic of cultural goods and international synergies”*, Communication (à paraître) à la Conférence organisée par le Ministère Hellénique de la Culture et des Sports “Cultural Heritage- Protection and Risk Management”, 29 May 2015, Athens, Greece
5. *«Le rôle des "faux" objets archéologiques dans le trafic illicite en Grèce»*, Communication (non publié) au 9ème Colloque international sur le vol et le trafic illicite d'objets d'art, de biens culturels et d'objets anciens / 11-13.3.2015 Siège de l'INTERPOL - Lyon, France
6. *“The looted antiquities in Greece during World War II : case studies of return and restitutions”*, Communication during the workshop of the European Shoah Legacy Institute (ESLI) in Athens, June 2-5, 2014
7. « La civilisation des Cyclades », « Αερόστατο», publié par le Ministère de l'Éducation Nationale, no 151, 2010, no 155, 2011 (en grec)
8. « Les antiquités sous-marines » dans « Αερόστατο» publié par le Ministère de l'Éducation Nationale, no 151, 2010 (en grec)
9. Pipélia E. – Psaltaki M. « L'environnement culturel du littoral » dans « Autorité Indépendante », Revue Scientifique de l'Ombudsman Grec, no 4, Mars 2008 (en grec)
10. « Les timbres sur les amphores romaines » dans le Catalogue de l'Exposition « επί νήα θοήν και θίνα θαλάσσης» de l'Ephorate des antiquités sous-marines, Août 2000 (en grec)

Membre du Groupe de travail pour l'organisation de la 3ème Conférence Internationale d'experts sur le retour des biens culturels tenue à l'Ancienne Olympie, Grèce, du 23 au 27 octobre 2013

PARTICIPATION À DES PROGRAMMES DE RECHERCHE

Juillet 2014 - Participation à la fouille archéologique subaquatique (campagne 2014) sur l'épave espagnole du XVIème siècle près de l'île de Zakynthos, menée

par la Direction générale des antiquités et du patrimoine culturel du Ministère de la Culture et des Sports, sous la direction de l'archéologue Mme Dellaporta Ekaterini, Directrice du Musée Byzantin et Chrétien d'Athènes.

Membre de l'équipe de l' Institut d'Études Méditerranéennes de Crète (IMS-FORTH) pour la réalisation du Programme Européen EPET II (STRIDE) « Creation of a Database of Space Information and Archaeological Site Management of the Island of Crete » sous la direction de M. le Professeur Ath. Kalpaxis (Ancient Directeur de l'Institut) (Rethymno – Crète 2/1993 – 4/2004) / <http://www.ims.forth.gr>

<p>Eleni PIPÉLIA Archéologue Fonctionnaire d'État Doctorante en Archéologie</p> <p>Contact: epipelia@gmail.com epipelia@culture.gr</p>	<p>Ministère de la Culture et des Sports Département de la Documentation et de la Protection des Biens Culturels 33, rue Asomaton Athènes 105 53 / GRÈCE</p> <p>Tel: +30 2103238877 Fax:+30 2103238874 www.culture.gr</p>
--	---